



ΕΠΙΣΤΟΛΗ Ν° 2 : ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΠΟΔΟΧΗΣ

ΣΥΝΤΗΡΗΤΕΣ - ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΤΕΧΝΗΣ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ Η ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΙ, ΕΛΑΤΕ
ΝΑ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ICON NETWORK, ΤΟ ΔΙΕΘΝΗ ΙΣΤΟΧΩΡΟ (PORTAL)
ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΑΣ (www.icon-network.org)

Πρόγραμμα
υποστηριζόμενο
από την
Ευρωπαϊκή
Επιτροπή



- **Atelier de Conservation-Restauration d'Œuvres Peintes (Nantes, France)**
Email : tableauicone@icon-network.org – Téléphone/fax : (+ 33) 2 40 20 37 12
- **Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο (Αθήνα, Ελλάδα)**
Email: byzantinemuseum@icon-network.org – Phone: (+30) 210 72 11 027 – (+30) 210 72 91 544
- **The Valamo Art Conservation Institute (Uusi Valamo, Finlande)**
Email : valamo.conservation@icon-network.org – Phone : (+358) 17 57 01 727

Πρόσκληση για συνεισφορά

Σύμβαση αποδοχής δημόσιας χρήσης

Το **Icon-network.org** έχοντας ως μέριμνα τη διάχυση στην ερευνητική κοινότητα του συνόλου της πληροφορίας που αφορά στον τομέα της εικόνας (ιστορία τέχνης, συντήρηση, επιστημονική έρευνα) από το μήνα Μάιο του 2009 και εξής, γνωστοποιεί από σήμερα την πρόσκληση για συνεισφορά.

- Το Icon-network εξαρτάται από τη γενναιοδωρία των συμμετεχόντων που θα διαθέσουν την πληροφορία που αφορά στις εικόνες.

- Η συνεισφορά υλικού στο Icon-network μπορεί να προέλθει από την πλευρά επιστημόνων και ειδικών των τομέων των σχετικών με την έρευνα, έκθεση και συντήρηση των εικόνων.

- Ο υπεύθυνος συντονιστής του ιστοχώρου εξασφαλίζει την προστασία των δεδομένων που παραχωρούνται, χάρη σε ένα εξειδικευμένο προσωπικό που θα ελέγχει τη διάχυση των πληροφοριών.

- Οι ειδικοί που θα παραχωρούν στοιχεία πρέπει να υπογράφουν μια σύμβαση αποδοχής διάχυσης της εργασίας τους (βλ. επισυναπτόμενη φόρμα).

- Ο συντονιστής του icon-network.org αναλαμβάνει την υποχρέωση να εμποδίζει τη χρησιμοποίηση και την αξιοποίηση, σε συμβουλευτικό επίπεδο, των πληροφοριών όταν εγείρονται εμπορικοί σκοποί και να σέβεται τους περιορισμούς που κάθε συγγραφέας καθορίζει στη σύμβασή του.

- Οι υπεύθυνοι του icon-network.org έχουν την υποχρέωση να ελέγχουν τις πληροφορίες που λαμβάνονται, ώστε αυτές να ανταποκρίνονται στην πολιτική που ακολουθείται από τον ιστοχώρο.

- Η παρουσίαση του ιστοχώρου στο κοινό θα πραγματοποιηθεί το Μάρτιο του 2009. Για την αποστολή των πληροφοριών που επιθυμείτε να κοινοποιήσετε (άρθρα, μελέτες, βιβλιογραφία, συλλογή ψηφιοποιημένων εικόνων, διαδικτυακούς συνδέσμους, κ.λπ) παρακαλείσθε να επικοινωνήσετε με το Εργαστήριο Συντήρησης Ζωγραφικών Έργων (tel-fax: (00 33) 2 40 20 37 12 / Email: tableauicone@icon-network.org) ή να συμπληρώσετε και να αποστείλετε τη φόρμα που μπορείτε να κατεβάσετε εδώ.

icon-network

Πρόσκληση για συνεισφορά

**Σύμβαση αποδοχής για εκτύπωση, συμπλήρωση και επιστροφή στην κάτωθι διεύθυνση:
Atelier de Conservation-Restauration d'Œuvres Peintes – 24 rue Kervégan, 44000 Nantes, FRANCE.**

Συνεισφορά:

- Άρθρο:
- Μελέτη:
- Συλλογή ψηφιοποιημένων φωτογραφιών:
- Επιστημονική έρευνα:
- Βιβλιογραφία:
- Σύνδεσμοι:
- Άλλο:

Διευκρινίσεις πάνω στο θέμα:

Όνομα:

Επώνυμο:

Διεύθυνση:

Φορέας:

Δέχομαι τους όρους συμμετοχής στο icon-network.org όπως αναφέρονται στη σύμβαση αποδοχής δημόσιας χρήσης*

Τηλέφωνο:

Φαξ:

Mail:

Url :

Ημερομηνία και υπογραφή:

* Η συνεισφορά υλικού στο Icon-network μπορεί να προέλθει από την πλευρά επιστημόνων και ειδικών των τομέων των σχετικών με την έρευνα, έκθεση και συντήρηση των εικόνων.

Ο υπεύθυνος συντονιστής του ιστοχώρου εξασφαλίζει την προστασία των δεδομένων που παραχωρούνται χάρη σε ένα εξειδικευμένο προσωπικό που θα ελέγχει τη διάχυση των πληροφοριών.

Ο συντονιστής του icon-network.org αναλαμβάνει την υποχρέωση να εμποδίζει τη χρησιμοποίηση και την αξιοποίηση, σε συμβουλευτικό επίπεδο, των πληροφοριών όταν εγείρονται εμπορικοί σκοποί και να σέβεται τους περιορισμούς που κάθε συγγραφέας καθορίζει στη σύμβασή του.

Οι υπεύθυνοι του icon-network.org έχουν την υποχρέωση να ελέγχουν τις πληροφορίες που λαμβάνονται, ώστε να ανταποκρίνονται στην πολιτική που ακολουθείται από τον ιστοχώρο.

icon-network

2-6 Μαρτίου, Εργαστήριο II

Εάν ενδιαφέρεστε να παρακολουθήσετε το εργαστήριο επικοινωνήστε μαζί μας :
ATELIER DE CONSERVATION-RESTAURATION, 24 rue Kervégan, 44000 Nantes

Ανταλλαγή επιστημονικών μεθόδων σχετικά με τον καθαρισμό των βερνικιών «olifa» ρωσικών εικόνων

Εισηγήτρια: Elena Azarnina, συντηρήτρια εικόνων στο Ρωσικό Μουσείο της Αγίας Πετρούπολης

Εργαστήριο II: Nantes, ARC'ANTIQUE :

- Παρουσίαση των μεθόδων καθαρισμού των βερνικιών « olifa ».
- Ιστορικό των μεθόδων καθαρισμού των βερνικιών « olifa ».
- Οι σημερινοί μέθοδοι καθαρισμού στη Ρωσία.
- Στρογγυλή τράπεζα και σύγκριση των διαφορετικών προσεγγίσεων και των προβλημάτων που απαντώνται από άλλους συντηρητές που συμμετέχουν όσον αφορά στον καθαρισμό των βερνικιών « olifa ».
- Συμπεράσματα των επιστημονικών ανταλλαγών.

Εργαστηριακή πρακτική πάνω στις διαφορετικές μεθόδους καθαρισμού στις ρωσικές εικόνες. Η σύνθεση των βερνικιών των εικόνων που παρουσιάζονται θα αναλυθεί εκ των προτέρων. Θα πραγματοποιηθεί επιστημονική φωτογράφιση στους χώρους της ARC'ANTIQUE.

ΓΙΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΗ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ, ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΝΑ ΕΓΓΡΑΦΕΙΤΕ ΠΡΙΝ ΤΙΣ 10 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2009.

Ο αριθμός των θέσεων είναι περιορισμένος!

Η συμμετοχή στο εργαστήριο είναι δωρεάν.

Ένα πιο λεπτομερές πρόγραμμα θα σας σταλεί αργότερα. Εάν χρειάζεστε πρακτικές πληροφορίες σχετικά με τη διαμονή, παρακαλούμε σημειώστε το, επιλέγοντας το κουτάκι αμέσως παρακάτω.

Σας ευχαριστώ που θα μου στείλετε πληροφορίες σχετικά με τα ξενοδοχεία στη Νάντη.

Όνομα:

Επώνυμο:

Διεύθυνση:

Τηλ. :

Mail :

Φορέας:

Επαγγελματίας*

Φοιτητής*

* Ευχαριστούμε που σημειώνετε τον φορέα σας

icon network

Πληροφορίες: Ινστιτούτο Συντήρησης Έργων
Τέχνης του Βάλαμο (Βάλαμο, Φινλανδία)
Τηλ : 00358-17-570 18 10
valamo.conservation@icon-network.org
www.valamo.fi

Πληροφορίες:
Εργαστήριο Συντήρησης Ζωγραφικών Έργων
Τηλ : 0033-240-20-37-12
tableaicone@icon-network.org
www.icon-network.org

Η Μ Ε Ρ Ο Λ Ο Γ Ι Ο

3 - 4 Δεκεμβρίου 2007 **Nantes, France**

■ Συνάντηση των εταίρων για θέματα οργάνωσης του έργου.

25 - 29 Φεβρουαρίου 2008 **Valamo, Finland**

■ Εργαστήριο I: ανταλλαγή εμπειριών πάνω στη συντήρηση των εικόνων σε ύφασμα του 19ου αιώνα, σκισμένων κατά τον πόλεμο.
■ Εσωτερική παρουσίαση της πρώτης του εκδοχής του ιστοχώρου.

28 Ιανουαρίου - 30 Απριλίου 2009 **Kuopio, Finland**

▶ ■ Περιοδική Έκθεση: «Εικόνες και πρόσωπα σε περίοδο πολέμου· η φινλανδική οπτική», Ορθόδοξο Μουσείο Κουόπιο.

Μάρτιος 2009 **Nantes, France**

▶ ■ 2-6 Μαρτίου, Εργαστήριο II: ανταλλαγή επιστημονικών μεθόδων σχετικά με τον καθαρισμό των βερνικιών «olifa» ρωσικών εικόνων. Εισηγήτρια: Elena Azarnina, συντηρήτρια εικόνων στο Ρωσικό Μουσείο της Αγίας Πετρούπολης

Arc'Antique – 26 rue de la Haute Forêt, 44300 Nantes.

Εάν ενδιαφέρεστε να παρακολουθήσετε το εργαστήριο επικοινωνήστε μαζί μας (tableaicone@icon-network.org) πριν τις 10 Ιανουαρίου 2009, ώστε να λάβετε το πρόγραμμα και τις πρακτικές πληροφορίες που αφορούν στη διαμονή σας στη Νάντη

■ 6 mars à 18h au Château des Ducs de Bretagne

Réception : 4, place Marc Elder, 44000 Nantes

– *Salle du harnachement* : προβολή των «εικονικών» περιοδικών εκθέσεων των Φινλανδών και Ελλήνων εταίρων.

– *Auditorium* : παρουσίαση του έργου και παρουσίαση του ιστοχώρου στο κοινό, συζήτηση πάνω στη θεματική των δύο περιοδικών εκθέσεων που παρουσιάστηκαν εικονικά στη Γαλλία

Ιούνιος 2009 **Αθήνα, Ελλάδα**

■ Παρουσίαση στο κοινό της τελικής εκδοχής του ιστοχώρου. Εγκαίνια της περιοδικής έκθεσης: «Άνθρωποι και Εικόνες– τα κειμήλια των προσφύγων».

■ Εργαστήριο III: ανταλλαγή τεχνογνωσίας πάνω στον καθαρισμό της ρητίνης που χρησιμοποιείται στις βυζαντινές εικόνες. Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, Βασιλίσσης Σοφίας 22, 10675 Αθήνα.